

Édition - Diffusion

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22 (service de promotion)

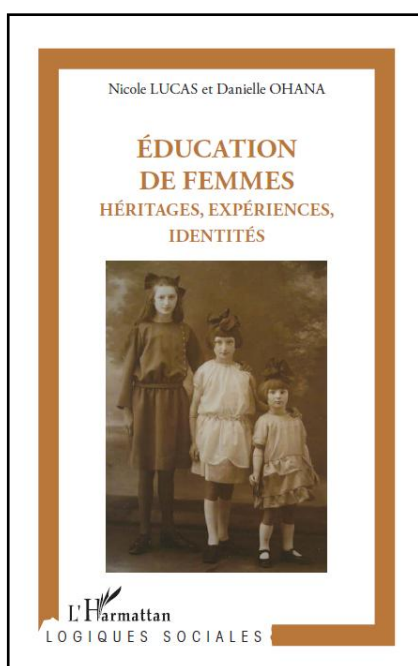
Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

ÉDUCATION DE FEMMES *Héritages, expériences, identités*

Nicole LUCAS et Danielle OHANA

Collection : Logiques Sociales

ISBN : 978-2-343-01041-0 • octobre 2013 • 204 pages • Prix éditeur : 20 euros



Inscrire l'histoire des femmes dans la pédagogie d'une citoyenneté partagée, c'est décrire les chemins parcourus au sein des sociétés. L'approche conjointe socio-historique, fondée sur les concepts de Norbert Elias, part d'un triple constat : le hiatus entre directives officielles et pratiques réelles, l'omission de leurs actions dans l'histoire et leur indiscutable créativité, leur conditionnement à l'infériorité et leurs rêves d'altérité, d'équité et de liberté. Entrer dans la lente construction de l'identité féminine contre les pesanteurs héritées et les conservatismes de toute nature, au tempo des événements historiques, au rythme de l'évolution de l'intime, voilà notre projet. Il ne saurait, évidemment, se passer des exemples révélateurs et optimisants de femmes qui se sont accomplies dans tous les domaines de la création, envers et contre tout : les trois « subversives » (Sarah Bernhardt, Colette, Françoise Giroud), entre XIX^e et début du XX^e, sont les dignes héritières des luttes de leurs aînées. Au final, l'entrée des femmes dans l'histoire, l'expression libre et autonome de leur féminité, voilà sans doute le seul avenir possible à partager avec les hommes, des élèves aux maris.

Danielle Ohana, maîtresse de conférences en sociologie de l'éducation, université Rennes 2, est membre du laboratoire CREAD. Ses travaux et ses enseignements portent sur la sociologie du genre et la formation.

Nicole Lucas, agrégée et docteure en histoire, licenciée en histoire de l'art, est membre du laboratoire CERHIO/ CNRS UMR 6258, université Rennes 2. Ses recherches portent sur les manuels scolaires et plus globalement sur l'enseignement de l'histoire, avec une spécialisation sur la place des femmes et du genre dans l'histoire.

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

Table des matières

Introduction

A. Eduquer citoyens et citoyennes, oui, mais comment et pourquoi ?

1. Ce qui fait problème : argumentaire et réflexion

- a. Hiatus et distorsions
- b. Pratiques décalées
- c. Ecole, entreprise : objectif formation

2. Des messages contradictoires

- a. Une crise des représentations
- b. Ambivalences autour de la construction de l'identité féminine
- c. Une légitimité à agir au cœur du monde

3. Nécessité et intérêts de la démarche

- a. Une lecture sociale et historique : plaidoyer vers une égalité en marche.
- b. La notion d'éducation au cœur du temps sociohistorique
- c. Les concepts sous-jacents
- d. Expérience personnelle et identité

B. Femmes et sociétés, quelle(s) histoire(s) ! Quelle histoire ?

1. Entre éducation scolaire et sociale

- a. Des choix orientés
- b. Les limites du « trousseau éducatif »
- c. Education entre nature et religion

2. La modélisation du féminin

- a. La mise en place du modèle
- b. Quelles éducations et quelles formations, alors... ?

Entre immobilisme et mobilité

3. Entre éducation familiale et éducation scolaire

- a. La Loi Camille Sée, une innovation ?
- b. Le poids du premier conflit mondial ou les premières mutations identitaires
- c. Et pourtant, au-delà des normes et des usages, l'éducation militante au XIXème siècle

C. Histoires... de femmes

1. Des contraintes vécues... aux parcours éclairants

- a. Héritages et postérité : deux exemples anciens et symboliques
- b. Créer au féminin, expressions différenciées
- c. Une double héritage et des paradoxes encore vivants
- d. Obstacles et résistances

2. Trois subversives en marche vers le pouvoir égalitaire

- a. Sarah Bernhardt (1844-1923)
« Quand même ! »
- b. Gabrielle Colette (1873-1954)
« librement, libre ! »
- c. Françoise Giroud-Gourdji (1916-2003)
identités plurielles
- d. Des identités « avant-gardistes »

Conclusion

Remerciements

Bibliographie classée

Annexe et tableaux

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre

ÉDUCATION DE FEMMES

Héritages, expériences, identités

au prix unitaire de **20€** + **3 €** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N°..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :.....
