

notions	repères	personnages	vocabulaire	Histoire des arts
Colonisation Colonies comptoirs Découvertes d'un <i>nouveau monde</i> Rôle de la papauté	1492 1494 1522 1543	Marco Polo 13 ^e Copernic Henri le navigateur Reine de Castille Ch Colomb	caravelle galion astrolabe portulans	Gravures Récits de voyages Témoignages Cartes monnaies Objets du quotidien portraits
Nouvelles représentations du monde ; basculement vers l'Atlantique Progrès techniques De nouvelles routes maritimes et une croissance des échanges Hégémonie de l'Europe avec la création des empires coloniaux	Lieux et Etats Espagne, Portugal Castille Potosi (mines d'argent) Cadix Océan atlantique Amérique Antilles Afrique (cap de bonne espérance)	J Cartier Magellan Les esclaves des plantations Bartolomé de las Casas H Cortès F Pizarro	Evangelisation Traite Commerce triangulaire Mondes précolombiens Amérindiens conquistadores	

Ces tableaux constitués autour de cinq rubriques constituent des points d'ancrage pour construire des séquences d'apprentissage

Vers un monde nouveau

Nicole Lucas